

Tarih: 29 Ağustos 2014

Ek teki resimde ok ile işaretlenmiş (konum 0,003 A) geometrik toleransını yorumlayamadık.

Teşekkürler.

Technical drawing of a mechanical part, likely a bracket or plate, showing dimensions and features. The drawing includes a top view and a side view. Key dimensions include overall width of 4.995, overall height of 6.359, and various hole diameters such as 3X Ø.178±.003, 4X Ø.217±.005, 4X Ø.225±.005, 4X Ø.216±.005, and 2X Ø.216. The drawing also shows fillet radii (2X R.600±.010), chamfers (2X 45° X .346±.010), and various detail callouts (A, B, C, D, E, F, G, H) and section lines (A-A, B-B, C-C, D-D, E-E, F-F, G-G, H-H). A red arrow points to a specific feature on the top view.

Yanıt:

Merhaba,

Bu GDT'nin yeni sayılabilecek uygulamalarından, KOMPOZİT Toleranslandırma. Üst ve alttaki kutular için tek KONUM sembolü ve iki farklı tolerans kullanımı.

Kompozit toleranslandırma, sizin örnek resminizde de olduğu gibi, grup oluşturan unsurlar (PATTERN) için kullanılır. Burada konum toleransı verilen 3 delik bir patern oluşturmakta. 3 deliğin oluşturduğu grubun (patern) B ve D datumlarına göre konumu daha az önemli (0,010 "). Yani 3 delik birlikte B ve D datumlarına göre rahat (0,010" tolerans bölgesinin izin verdiği kadar) gezebilirler. Ancak 3 deliğin birbirlerine göre konumları daha hassas ve 3 delik birbirlerinden ancak 0,003" konum toleransının izin verdiği ölçüde kaçabilirler (bu aynı zamanda deliklerin DATUM A'ya göre dikliklerinin de 0,003" tolerans bölgesi içinde olması anlamına gelir).

Yani özetle KOMPOZİT toleranslandırma ile tasarımcı şunu söylemek ister: Bu 3 delik kullanılarak A yüzeyine bir eleman bağlanacak. Bu bağlamanın olabilmesi için deliklerin birbirlerine göre konumları ve DATUM A'ya diklikleri önemli. Bağlanacak parçanın B ve D datumlarına olan mesafesi ise o kadar önemli değil. Bağlanacak parça bağlansın da, nerede bağlanırsa bağlansın gibi.

Umarım sorunun yanıtı olmuştur.

İyi çalışmalar dilerim,

Atila Çınar

Atila bey.

Yardımlarınız için çok teşekkür ederim.

Saygılarımla,